

Suplemento de humor
de Página/12
Sábado 20 de octubre de 2007
Año 21 - Nº 1039



NO SE PUEDEN LLEVAR A LA ESCUELA

Mi celu me ama, mi mp3 me mima

¡GUAU... QUÉ BUENO! ¿Y REPRODUCE MP3?

Rudy Pati

Fallo de la Justicia: los perros deben llevar cadena y bozal

- Sólo de esta manera pueden llevar a pasear a sus dueños
- En caso de que el dueño haga pis en un árbol, el perro será multado

Bancos: baja de tasas para consumo hasta $5000

Servirán para ir de vacaciones, cambiar el auto o preparar una ensalada para cuatro personas

Descubren banda liderada por mujeres

En lugar de "¡arriba las manos!" decían "¿Me querés? ¿Nosotros qué somos? ¿Por qué nunca me llamás?"

Preocupación porque Telefónica compra Telecom

También preocupa que "Alaska ataca a Kamchatka" y que "billetera mata a galán"

HOY Sátira HOY

>>> POR RUDY

Bueno, lector, para las elecciones falta solamente una semana, y usted sabrá lo que hacer, o a quién decirle que lo haga. Digo esto porque muchas veces en política uno tiene una actitud como "quien elige empleados", para elegir presidente, senador, diputado, o lo que sea. Y no está mal, nada mal, ya que en realidad son "mandatarios", o sea personas a las que les hemos transferido nuestro mandato, por un tiempo. Se trata de contratos entre los ciudadanos y sus "representantes". Esto no les da derecho a los representantes a quedarse con el 10 por ciento, no son representantes teatrales ni literarios ni futbolísticos.

Pero como todavía falta toda una semana y no queremos incidir en su voluntad sufragante, al menos tanto tiempo antes, no sea cosa de que usted vuelva a cambiar de idea, esta semana nos vamos a referir a un acuciante tema que nos conmueve a todos: No, no se trata del rugby, ya que hemos perdido un partido, nuestro sueño se evaporó, nuestro globo se pinchó, y como somos argentinos elitistas y maravillosos, alcanza con perder un solo partido para dejar de lado una increíble campaña. ¿De qué sirve salir terceros? ¡Ni siquiera entramos en el ballottage, si lo hubiera!

Pero nosotros estamos más allá y más acá de todo eso. Saludamos a las madres, ya que mañana es su día. Saludamos a los peronistas, ya que el miércoles pasado fue su día. Saludamos a los psicólogos, ya que el sábado pasado fue su día. Saludamos a las razas... bueno, ¡qué quieren, estamos en campaña, hay que saludar a todos!

Decíamos, entonces, que nos vamos a ocupar de un tema que nos acucia: la prohibición de llevar celulares y mp3 a los colegios. En eso estamos. Con un suplemento maravilloso, de cuatro páginas a todo color, sólo disponible en "versión impresa", para que nadie nos acuse de contradictorios, que lo somos, y mucho, pero en otras cosas.

Hasta el sábado, lector.

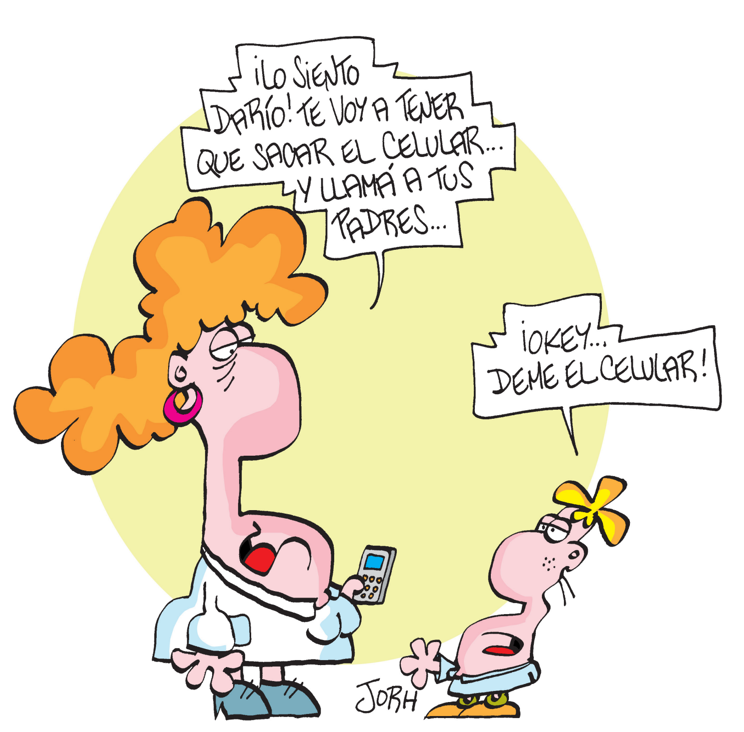


















Celulares

Un monologuito delirante de Rudy

Yo me separé. Cambié a mi ex mujer por un celular: ¡y tampoco lo entiendo!

Cuando lo fui a comprar, la vendedora me dijo:

–Es fácil, hasta un niño puede usarlo.

¡Error, error! Me tendría que haber dicho: solamente un niño lo puede manejar.

Porque ¡los chicos nacen con el celular puesto! ¡En serio! Una mujer está embarazada y una amiga le pregunta ¿y va a ser nena o varón? Y ella:

–¡Es lo mismo, mientras tenga buena señal! Si es varón le ponemos Ericsson, si es nena, Nokia.

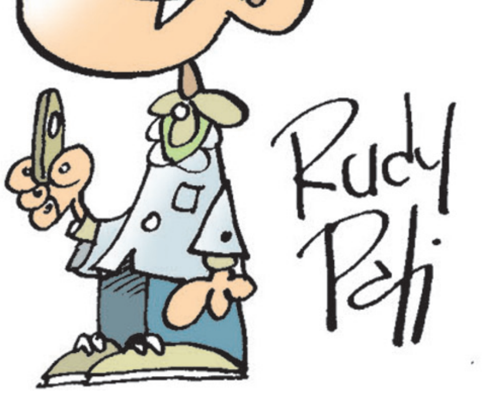
Pero para nosotros, es diferente. Un amigo me dijo: "Che, los celulares son como los pedos". ¿Cómo? –le pregunté, un tanto sorprendido. Y él: –Imaginate, estás en una reunión, llena de gente y de pronto se escucha "tutrutututururututú" y todos "¿¡quién fue, quién fue?! O a veces están en vibrador, y solamente lo siente el dueño –me dice. Yo no estoy de acuerdo. Para mí son como las histéricas... "¡Hoy no, no tengo baterías! ¡Acá no, la señal está baja, necesito más percepción." ¡A ver, ponete así, ponete asá, ay, no, así no...!" ¡Cuando te parece que vas a conseguir algo, te quedaste sin crédito!

Y después están los mensajes de texto. El otro día me llegó un mensaje de una amiga: "Rara me acusa As cerito"... ¡Esa loca!... Después me llegó el "Papá me abusa as bepito" ¡Estaba por ir a hacer la denuncia policial, cuando me llega la versión final: "Pasame a buscar, Besito".

Y yo le mandé un mensaje "Adrium", pero ¡no era un ansiolítico, había querido decir "besito"!

¡Qué fácil que era comunicarse cuando no había tantos medios de comunicación!











¡Oy oy hoy, última oportunidad!

... de verlo, este año. Cumpliendo seis meses de éxitos ininterrumpidos para alegría de nuestras madres, *¡Oy oy Hoy, 5767 segundos de humor!,* el espectáculo de stand up (monólogos de humor) protagonizado (por orden de aparición) por Gabriel Schultz, Rudy, Dalia Gutmann (reemplazada por Guillermo Selci por razones de parto) y Diego Wainstein (quien además dirige el espectáculo), culmina su temporada 2007.

¿Dónde? En The Cavern, en el Paseo La Plaza: Corrientes 1660, Capital.

¿Cuándo? Este viernes, a las 22.30. ¿Cómo? Primero se sacan las entradas, luego uno va, se sienta, escucha, se ríe y aplaude, en ese orden.

Ya la vieron miles de madres, cientos de psicoanalistas, millones de jóvenes, decenas de abuelas y abuelos, trillones de adultos maduros, solas, solos, acompañadas, polígamicos, neuróticos, deportistas, médicos, abogados, artistas, intelectuales, gente de toda edad, forma y tamaño. ¿Vos qué esperás?







WWW.FREEPATI.COM.AR



ANDY & SIDHARTA DANIEL PAZ



Y VOS... ¿DE QUE TE REIS?

HOY: Frases de comediantes

RUDY

Buddy Hackett (Leonard Hacker)

■ "Una de sus frases: Soy diabético, para medirme la glucosa, hago pis en el jardín y veo cómo reaccionan las abejas."

■ "Cuando yo era chico, el menú en mi casa siempre ofrecía dos opciones: 'comelo' o 'dejalo'."

Sam Levenson (Samuel Levenson)

■ En cada aniversario de Darwin se les permite a los monos salir de sus jaulas; es que para ellos es una fiesta religiosa.

■ La ONU es un lugar donde los países se tratan como hermanos: como Caín y Abel.

■ La mujer le dijo: "Sé un ángel, permitime manejar a mí". El le permitió manejar..., ahora es un ángel.

■ Las amas de casa tienen suerte de no tener que ir a trabajar..., ellas se despiertan y el trabajo ya esta ahí nomás, esperándolas.

■ Está bien que trabajen el marido y la mujer, pero solamente hasta que alguno de los dos quede embarazado.

■ Yo eduqué a mis hijos con la revista *Padres*. Cada vez que se portaban mal, agarraba la revista y les pegaba con ella.

■ Hay muchas chicas buscando marido, y también hay muchos maridos buscando chicas.

■ Cuando nos casamos, mi marido me prometió "el mundo": tenemos 11 hijos... ¿falta mucho?

■ Las mujeres lloran en los casamientos; los hombres, después.

■ Un hombre no está completo hasta que se casa..., entonces sí que está terminado.

Frases a: **chistecito@psinet.com.ar**

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA

SOBISCH 100%



TODOS CON LAVAGNA

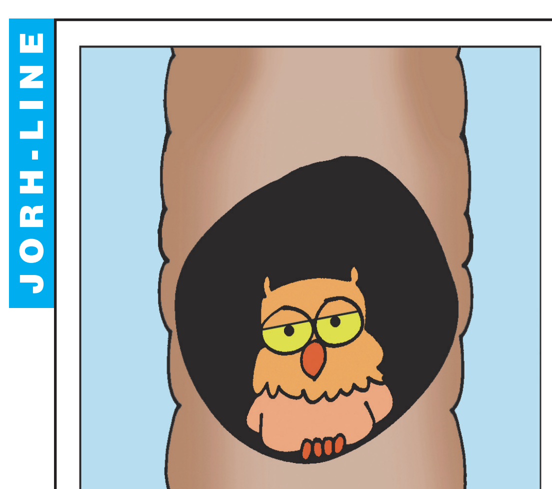
PONÉ A SCIOLI EN BUENOS AIRES

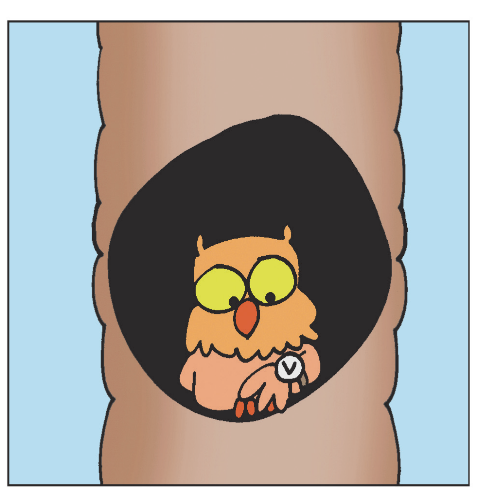


ME PARECE QUE EL DIBUJANTE ESTÁ USANDO ESTE ESPACIO PARA BENEFICIO PERSONAL

Pati

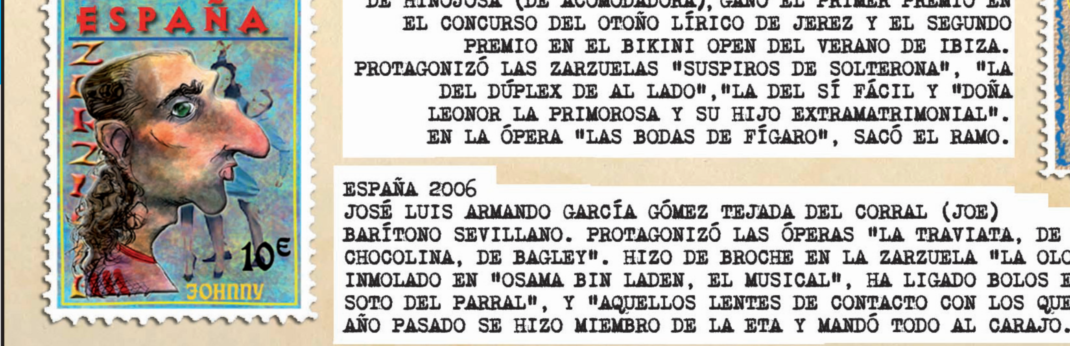
JORH-LINE







FILATELIA WOLF - TOUL



ESPECIAL ZARZUELA

ESPAÑA 2001
ZARZUELA: "LA PSICOBOLCHE DE LA GIRALDA"
EL PROTAGONISTA (MANOLETE GRAMAJO) TIENE UN PUESTO DE REVISTAS USADAS EN EL PASEO DEL PRADO DE MADRID. LUEGO DE CANJEAR 2 TEBEOS DE MORTADELO Y FILEMÓN POR 6 DE PATORUZITO Y 1 DE AVIVATO, CONOCE A UNA BONITA JOVEN ARGENTINA INMIGRANTE INDOCUMENTADA QUE VIAJÓ A MADRID APROVECHANDO EL 1 A 1. LE OBSEQUIA UN OSITO DE PELUCHE Y NACE EL AMOR, ENTRE ÉL Y EL OSITO. FINALIZA EL SAINETE CON UN MONÓLOGO DE PINTI Y SU CANCIÓN "QUEDAN LOS ARTISTAS".

ESPAÑA 1986
LOLA AMENÁBAR.
ES SOPRANO, BAILAORA PROFESIONAL Y TAMBIÉN HACE ARTESANÍAS CON JABONES MUY BONITAS Y BARATAS QUE VENDE EN SUS RATOS LIBRES. PARTICIPÓ EN EL FESTIVAL FLAMENCO DE HINOJOSA (DE ACOMODADORA), GANÓ EL PRIMER PREMIO EN EL CONCURSO DEL OTOÑO LÍRICO DE JEREZ Y EL SEGUNDO PREMIO EN EL BIKINI OPEN DEL VERANO DE IBIZA. PROTAGONIZÓ LAS ZARZUELAS "SUSPIROS DE SOLTERONA", "LA DEL DÚPLEX DE AL LADO","LA DEL SÍ FÁCIL Y "DOÑA LEONOR LA PRIMOROSA Y SU HIJO EXTRAMATRIMONIAL". EN LA ÓPERA "LAS BODAS DE FÍGARO", SACÓ EL RAMO.

ESPAÑA 2006
JOSÉ LUIS ARMANDO GARCÍA GÓMEZ TEJADA DEL CORRAL (JOE)
BARÍTONO SEVILLANO. PROTAGONIZÓ LAS ÓPERAS "LA TRAVIATA, DE VERDI" Y "LA CHOCOLINA, DE BAGLEY". HIZO DE BROCHE EN LA ZARZUELA "LA OLOROSA" Y DE ÁRABE INMOLADO EN "OSAMA BIN LADEN, EL MUSICAL", HA LIGADO BOLOS EN "NO VEO UN SOTO DEL PARRAL", Y "AQUELLOS LENTES DE CONTACTO CON LOS QUE ME MIRA". EL AÑO PASADO SE HIZO MIEMBRO DE LA ETA Y MANDÓ TODO AL CARAJO.